



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE TECNOLOGIA
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

- DISCIPLINA:** TA 234 – Introdução à Arquitetura e Urbanismo (30 h.a.)
Arq./Eng. Dr. Antonio M. N. Castelnuovo (castelnuovo@ufpr.br - PE04)
- HORÁRIO:** Turma B – Quartas-feiras, das 7h30 às 9h10 (02 h.a. semanais)
Turma A – Quartas-feiras, das 9h30 às 11h10 (02 h.a. semanais)
- SITE:** Fundamentos da Arquitetura: <http://arquitetourbanista.weebly.com>
Grupo de Pesquisa (<http://grupothac.weebly.com>) | LaTHAU
- EMENTA:** Introdução à teoria da arquitetura e urbanismo: conceitos fundamentais, elementos e fatores intervenientes do espaço arquitetônico. Origens históricas. formação acadêmica, exercício profissional e campos de atuação. Direitos humanos aplicados à arquitetura. Arquitetura vernácula.
- OBJETIVOS:** O/A estudante deverá estar familiarizado/a ao campo de conhecimento específico de Arquitetura e Urbanismo, dominando seus conceitos básicos, estrutura de formação, atribuições profissionais e campo de trabalho. De modo específico, a disciplina busca apontar as atribuições profissionais, áreas de conhecimento e campos de atuação do/a arquiteto/a e urbanista. Além disto, pretende descrever o processo de produção do espaço arquitetônico, tanto na forma vernácula quanto erudita; e caracterizar as atividades inerentes às áreas de teoria e história, projeto e paisagem, urbanismo e tecnologia das construções.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Conceitos Preliminares:* Conceituação geral de arquitetura e urbanismo; espaço arquitetônico (definição, produção e componentes). Formação acadêmica e áreas de conhecimento. Evolução histórica: Papel do/a arquiteto/a da Antiguidade até nossos dias.
- Prática e Exercício Profissional:* Regulamentação e campos de atuação. Atribuições e habilidades profissionais. Direitos Humanos Aplicados à Arquitetura: Espaços para habitação, educação, saúde e segurança. Arquitetura vernácula.

METODOLOGIA: Aulas expositivas e dialogadas. Leitura de textos complementares. Trabalhos opcionais (Bônus). Emprego de recursos audiovisuais.

AValiação: Para a verificação de aproveitamento e controle de frequência, aplica-se o disposto na **Resolução n. 37/97-CEPE**. Provas escritas e trabalhos opcionais. Pedidos de 2ª chamada devem ser requeridos até 72 horas, com justificativas. Não há antecipação de exames finais.

CRONOGRAMA: Conforme Calendário Acadêmico – **Resolução n. 90/23-CEPE**

Data	Programação
De 26/02 a 1º/03	Semana de Recepção de Calouros
06/03/2024	Apresentação Introdução
13/03/2024	Conceitos preliminares
20/03/2024	Formação acadêmica
27/03/2024	Formação acadêmica (continuação)
03/04/2024	Exercício profissional
10/04/2024	Exercício profissional (continuação)
17/04/2024	Evolução histórica
24/04/2024	Avaliação 01 (Prova individual)
1º/05/2024	Feriado: Dia do Trabalho

Data	Programação
08/05/2024	Evolução histórica (continuação)
15/05/2024	Urbanismo
22/05/2024	Urbanismo (continuação)
29/05/2024	Arquitetura vernácula
05/06/2024	Arquitetura vernácula (continuação)
12/06/2024	Conclusão
19/06/2024	Avaliação 02 (Prova individual)
26/06/2024	Avaliação de 2ª Chamada
De 1º a 06/07	Avaliação Final (Todo o conteúdo)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- CASTELNUOVO, A. M. N. **Introdução à Arquitetura e Urbanismo**. Curitiba: Apostila Didática | UFPR, 2024.
- CHING, F. D. K.; ECKLER, J. F. **Introdução à arquitetura**. Porto Alegre: Buckman, 2014.
- COLIN, S. **Uma introdução à arquitetura**. Rio de Janeiro: Uapê, 2000.
- CORREA, R. L. **O espaço urbano**. São Paulo: Ática, Série Princípios, n. 174, 1993.
- COSTA, L. **Arquitetura**. Rio de Janeiro: Fename, Col. Biblioteca Educação e Cultura, v. 10. 1980.
- COUTINHO, E. **O espaço da arquitetura**. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 1998.
- HOPKINS, O. **Arquitetura**. São Paulo: PubliFolha, 2017.
- LEMOES, C. A. C. **O que é arquitetura**. 7. ed. São Paulo: Brasiliense, Primeiros Passos, n. 16, 1994.
- MOLES, A. **O Kitsch**. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, Col. Estudos, n. 68, 2001.
- ROTH, L. M. **Entender a arquitetura: seus elementos, história e significado**. São Paulo: Gustavo Gili, 2017.
- SNYDER, J.; CATANESE, A. **Introdução à arquitetura**. Rio de Janeiro: Campus, 1984.
- WEIMER, G. **Arquitetura popular brasileira**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.